



アルプス、その先にある世界展
KNOW, FEEL, THINK, PLAY, MEMORY

津田直 KIKI 坂本大三郎 成瀬洋平

2015.03.28 SAT. — 05.10 SUN.
@THE NORTH FACE STANDARD
FUTAKOTAMAGAWA



映画「アルプス ^{シンフォニー} 天空の交響曲」× The North Face Standard **STANDARD**





アルプス、その先にある世界展

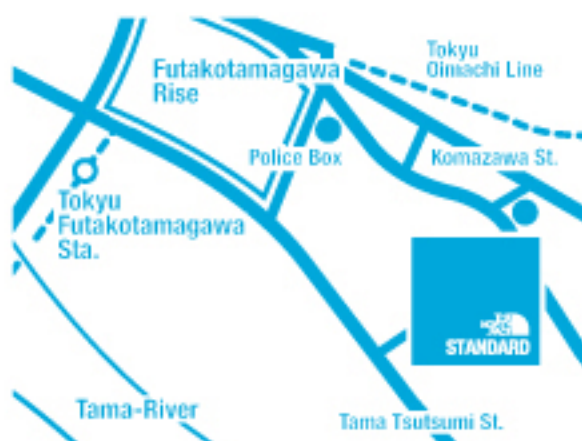
KNOW, FEEL, THINK, PLAY, MEMORY

津田直 KIKI 坂本大三郎 成瀬洋平

2015.03.28 SAT. – 05.10 SUN.
@THE NORTH FACE STANDARD
FUTAKOTAMAGAWA

映画「アルプス 天空の交響曲」×The North Face Standard **STANDARD**

自然を拠点に表現活動をする4名のアーティストと映画「アルプス 天空の交響曲」(4月18日公開)がコラボレーションをしたPoster Zine「アルプス、その先にある世界」(Supported by The North Face Standard)と連動する企画展を、The North Face Standard 二子玉川店 3F ギャラリースペースで開催します。参加アーティストは、津田直(写真家)、KIKI(モデル)、坂本大三郎(山伏)、成瀬洋平(心象風景画家)。各アーティストの作品展示と関連イベントも開催します。山の物を使ったクラフトや絵の具教室という子供が楽しめるワークショップや、アーティストによるスライドショートトーク、朗読&音楽という大人向けのイベントも実施します。1日を通じて二子玉川で、自然について、知る、感じる、考える、遊ぶ、そして、思い出にする。



会場: The North Face 二子玉川店
 東京都世田谷区玉川1丁目17-9
 電話番号: 03-6432-7631
 営業時間: 10:00~20:00

アーティスト展示

1 津田直

NOAHシリーズからの
 セレクション 写真展示

2013年の夏、アーティストインレジデンスで過ごしたスイス・ヴァレー州のクラン・モンタナにて滞在制作した作品。

2 KIKI

アルプスのふもとで
 写真と文の展示

ヨーロッパアルプスの名峰のひとつ、スイスのアイガー。そのふもとの人々の日常を写真と文で綴る。

3 坂本大三郎

山をモチーフにした版画・仮面

自然と人のあいだにつむがれた無数のことば・神話の軌跡を、アルプスをモチーフに辿る。

4 成瀬洋平

アルプス心象風景 原画展

画家として大きなターニングポイントになったアルプスの旅、そこで見た景色。一枚限りの原画展。その時思った事、そして、今思う事。

映画パネル展

4月18日に公開する映画「アルプス 天空の交響曲」の特設パネル展

Event information

イベントのお知らせ

2015.04.05 SUN.

10:30-12:00 **3Fギャラリースペース**

*予約制: 詳細/予約はThe North Face Standard ホームページより
 坂本大三郎「木に絵を描いてお守りを作ってみる山の文化ワークショップ」
 成瀬洋平「絵の具を使ったポストカード教室」

14:00-15:00 **3Fギャラリースペース**

津田直「スライドショートトーク アルプスについて」

15:30-17:00 **3Fギャラリースペース**

*予約制: 詳細/予約はThe North Face Standard ホームページより
 参加アーティストとROCK&SNOW編集長・萩原浩司さんとの座談会「映画上映&座談会」

17:30-18:00 **1Fカフェスペース**

KIKI 朗読+阿部海太郎 ピアノ演奏「アルプスのふもとで」

津田直 (写真家)

1976年神戸生まれ。世界を旅し、ファインダーを通して古代より綿々と続く、人と自然との関わりを翻訳し続けている写真家。2001年より国内外で多数の展覧会を中心に活動。2010年、芸術選奨新人賞美術部門受賞。作品集に「SMOKE LINE」、「Storm Last Night」(共に赤々舎)、「SAMELAND」、「NAGA」(共にlimArt)等がある。現在、雑誌「PAPERSKY」にて「Jomon Fieldwork 賢者の欠片」を連載中。

【語るひと】



KIKI (モデル)

東京都出身。武蔵野美術大学造形学部建築学科卒。雑誌OZ magazineをはじめ、広告、TV出演、連載の執筆、近年では自身の写真展「PRISMA」シリーズを発表、また芸術祭に作家・審査員として参加するなど活躍の幅を広げている。NTV「ゆっくり私時間~my weekend house」レギュラー出演中。著書にフォトエッセイ「美しい山を旅して」(平凡社)など多数。

【楽しむひと】



坂本大三郎 (山伏、イラストレーター)

1975年、千葉県生まれ。イラストレーターを生業にしながら山伏の修行を続ける。東北の出羽三山を拠点として自然に生きる人々の文化や芸能を研究し、実際に山で実践したりしている。初の著書は「山伏と僕」(リトルモア)。新著に「山伏ノート」(技術評論社)がある。2014年「みちのおくの芸術祭山形ビエンナーレ2014」には作家として参加。

【考えるひと】



成瀬洋平 (心象風景画家)

1982年岐阜県生まれ。「PEAKS」「岳人」などの山岳雑誌や「PAPERSKY」など旅雑誌で活躍するイラストレーター、ライター。故郷・中津川の雑木林の中に住まい兼アトリエとなる小屋を製作中。自然に出向き、フィールドで出会った景色を水彩画として描く心象風景画家。

【描くひと】



阿部海太郎

1978年生まれ。作曲家。東京藝術大学と同大学院、バリ第八大学第三課程にて音楽学を専攻。音楽理論や音楽史を独自に解釈し、自由な楽器編成によってユニークな音楽世界をつくり出している。

【奏でるひと】

